

9700 系列丝网印刷油墨是高光泽的，溶剂型油墨，用于印刷在多种基材上，例如：纸张、卡纸、聚苯乙烯（PS）、乙烯基材料、高密度聚乙烯合成纸(Tyvek)、有涂层的 PET、硬的乙烯基材料、亚克力以及其他合成材料。9700 系列适合于户内和户外的 POP 广告和展示应用。

印刷基材 聚苯乙烯，涂层纸和卡纸，硬的乙烯基材料，合成材料和塑料。

用户须知

丝网 多数情况下，使用每英寸 230 - 355 线 (每厘米 90 - 140 线) 单丝聚酯丝网。

网版 耐溶剂型网版或毛细菲林片。

刮刀 硬度为 70 ~ 80 的聚氨酯橡胶刮刀。

印刷面积 每加仑 1400 到 2000 平方英尺(130 - 185 平方米)，取决于油墨的漏印量。

印刷 只在网板上加可供 5-10 分钟印刷的油墨。印刷过程中，不断另外添加少量油墨，以维护网板的稳定性。印刷前搅匀油墨。

油墨温度保持在 65°-90°F (18°-32°C)，以获得最佳印刷和干燥效果。较低的温度增加了油墨的粘度，会影响其流动性和干燥效果。较高的温度降低了油墨粘度，会减低印字清晰度、墨膜厚度及遮盖力。

要预先测试来确定特定的油墨、印刷材料、网板、印刷机和干燥条件组合在一起后的最佳印刷性能。

干燥 9700 系列油墨在常温下自干时间大约 15-20 分钟。强制干燥温度在 90° - 150°F (32° - 66°C)时需要 40-60 秒。

良好的空气流通对移去挥发出来的溶剂和加速干燥是非常重要的。如果温度太高，而没有良好的空气流通，印刷品在堆存时会粘连。

光油 / 亮油 罩光油/调色油/调金油：使用 9727 调色油/罩光油作为保护油，可以提供更好的表面保护，延长户外耐候性。作为调色油，可以减少颜色密度，或作为调金属色油墨等特效添加剂的透明基油。

添加剂

每次使用之前，添加剂应该与油墨彻底混合。在生产之前，根据油墨测试并调整添加剂。

稀释剂：使用 RE180 稀释剂或 RE185 快干剂减低油墨粘度。最多加入总重量的 20%。

缓凝剂：使用 9731 缓凝剂，降低干燥速度。按重量最多加 10%。

附着力促进剂：在一些材料上增加附着牢度，可以加入 NB72，例如波纹聚丙烯板和一些有涂层的金属。加入 NB72 的油墨户外使用时，可能造成油墨颜色变黄。需要使用 NB80 代替 NB72，减少变黄的可能。最多按重量加入 10%。加入 NB72 或者 NB80 的油墨的使用寿命是 6-12 小时。

光泽/亚光膏/增滑剂：使用 9748 亚光膏，以防止增塑塑料和涂层卡纸的粘连，防止油墨在高密度聚乙烯合成纸上的渗透。最多按重量加入 20%。

清洗

网板清洗(在收回之前):使用 IMS201 网板清洗剂。

印刷机清洗(在印刷机上): 使用 IMS301 印刷机清洗剂。

储存

油墨与温度起变化。在 65° ~ 90°F (18° ~ 32°C) 的温度下盖盖密闭保存。从印刷版上取下的油墨不能再放回原装的包装容器内。要单独储存，以避免污染还未使用的油墨。

一般说明

油墨使用注意事项

所有接触油墨的人员必须佩戴手套和保护性眼镜。立刻清扫任何溢出油墨。如果油墨已经与皮肤接触，用一块干净、干燥的吸收性布料(不要使用溶剂或还原剂)抹去油墨。用水和肥皂洗涤接触区域。参考 9700 系列材料安全数据表，获得进一步的指示和警告。

牢度测试

1. 用手触摸油墨表面：油墨表面应该是干燥的。
2. 用大拇指捻：油墨表面不会出现破损或者痕迹。
3. 刮油墨表面：油墨应该耐刮。
4. 十字划痕胶带测试：用一个十字划痕工具或者一把锋利的刀子，只划开油墨膜，然后用 3M #360 号胶带覆盖到划开的区域，向下压平，等候一分钟，然后以 180 度的角度向上撕开。油墨只可以从实际划开的区域被胶带粘下。

耐候性/户外耐久性:

在油墨未稀释和完全干燥的情况下，印品垂直安放在美国中部地区，9700 系列的油墨可以提供 2 年的户外耐久性。使用 9727 罩光油后，增加户外耐久性。

户外耐久性不可能严格说明。稍微的颜色变化和光泽降低应该认为是许可的。以下是影响耐久性的因数：

- 墨层的厚度和干燥程度
- 油墨的配方
 - 在色墨中加了大量的混合光油或白墨
 - 混合了几种颜色获得的特别颜色
 - 将少量的单一颜色加到任意其他颜色
- 基材的型号和使用年限
- 印品悬挂的角度和方向
- 地理位置
- 空气污染
- 过多的磨损（例如，洗车清洗）
- 没有罩光油的印品会有更多的颜色变化和降低光泽。

产品介绍

标准印刷颜色

标准印刷颜色具有优异的遮盖力和流动性能。

**PANTONE
MATCHING
SYSTEM®
潘通基本色**

Pantone Matching System®潘通基本色用于调配潘通色。 这些油墨可以直接用于印刷，可以进行配色达到 Pantone® 的色卡效果，或者用调色油降低密度。 ColorStar® 色彩管理系统软件使用 Pantone Matching System®基本色，提供调配配方。 www.nazdar.com 网站上也提供这些调配的配方。

60 系列颜色: 9760-9769 颜色， 颜料浓度很高。这些颜色里有一些白色颜料或者遮盖力好的颜料， 以增加遮盖力。

网点油墨

网点油：S2HTEX 用于降低网点油墨的颜色密度。

网点油墨：颜色密度设计得比标准的网点油墨的颜色密度高， 便于印刷厂家自己调整网点油墨的颜色密度。

调色油墨

调色油墨色相干净，透明。可以用来调色活用调色油撤淡。

透明油墨

透明油墨色相干净，透明。可以用来调色活用调色油撤淡。

特殊添加剂

油墨印在一种特定颜色上面时，必须在生产之前评估油墨层间的黏附力。 要使油墨层间黏附力最大化，一些特定颜色应该在印刷序列中尽可能靠后印刷。

可以把下列特效颜料加入到 9700 系列中。 这些颜料包装在 1 磅的容器内。 欲咨询这些特效产品的编号和供货，请联系 Nazdar 公司。 颜料有可能沉淀在容器中；在印刷前，彻底混合油墨。

金属色：银粉：金属油墨必须在混合当天使用。 金属在油墨中会发生化学反应，随着的时间的推移，油墨的黏度、颜色和印刷性能都会发生变化。

珠光/干涉颜料/多色颜料：

见《珠光、干涉和多色颜料技术数据表》查找更多的信息。

色卡

下面列出的是网版印刷的色卡样品：

常规色卡: 展示标准印刷颜色， 潘通基本色和网点油墨的颜色。

特殊效果的色卡: 展示金属、珠光、干涉和多色颜料效果。

“ LF”：下面带有“ LF” 的颜色表示替代含铅的颜色油墨。下面所有的颜色都是无铅的。

包装

下面列出的所有产品都按照夸脱和加仑容器提供。

货号	标准印刷颜色	货号	Pantone 调色基本色
97LF10	浅黄		
97LF11	柠檬黄	9758	着色白
97LF12	中黄	9759	着色黑
97LF13	翠绿	9760	橘
97LF18	鲜红		
9719	火红	9761	黄
97LF20	量橘	9762	暖红
9721	孔雀蓝	9763	罗宾红
9722	彩蓝	9764	若丹明红
9724	黑	9765	紫红
9727	罩光油	9766	紫
		9767	反射蓝
9775	高遮盖力白	9768	网点蓝
		9769	绿
	网点油墨		网点油墨
97HTEX	网点油	97HTY	网点黄
97HTB	网点蓝	97HTBK	网点黑
97HTR	网点红		
	调色油墨		透明颜色
9780	黄	97PB12	透明中黄
9781	橘	97PB18	透明红
9782	胭脂红	97PB60	停止标记红
9783	品红		
9784	褐红		

9785	绿
9786	蓝 (绿相)
9787	蓝 (红相)
9788	紫
9789	红

包装

助剂/减粘剂的包装为 1 夸脱和/或 1 加仑的容器。
清洗剂的包装为 1 加仑、5 加仑和 55 加仑的容器。

货号	助剂/减粘剂	货号	清洗
9731	缓凝剂 (只有加仑包装)	IMS201	高级网版清洗剂
9748	亚光膏		
NB72	催化剂 (只有夸脱包装)	IMS301	印刷机清洗剂
NB80	附着力促进剂 (只有夸脱包装)		
RE180	稀释剂		
RE185	快干剂		

Nazdar® 公司保证产品质量。但是因为 Nazdar® 公司不能控制油墨的使用情况和印刷生产过程，因此 Nazdar® 公司不保证产品的使用效果。我们真诚地为您提供产品的技术信息和使用建议。但是，用户负责选择适合最终使用要求的本公司产品。用户还负责进行测试以确定本公司的产品从印刷、印刷后工艺、运输到终端使用的整个印刷品的寿命周期中能够按照预期的效果进行使用。本产品专门设计用于网板印刷，该产品未进行其它方法的应用测试。使用本产品的所有赔偿责任都仅限于从 Nazdar® 公司购得的产品价值。

根据我们的原材料供应商提供的信息，这些产品的配方中含铅量低于 0.06%。

如果想了解准确的重金属含量，建议单独进行实验室分析。

公司地址：Nazdar 8501 Hedge Lane Terrace, Shawnee, KS 美国堪萨斯州肖尼市 Hedge 街 8501 号，邮递区号：66227-3290

免费电话：866.340.3579 电话：913.422.1888 传真：913.422.2296

网址：<http://www.nazdar.com> 电子邮箱：custserv@nazdar.com